



**Lehrbeauftragte**

**Dr. Marta Álvarez**

E-Mail: [marta.alvarez@unisg.ch](mailto:marta.alvarez@unisg.ch)

**Dr. Marta Álvarez**

geboren am 20. Februar 1972 in Orense, Spanien.

**Erstausbildung**

1990-1995: Lizentiat Studium der Hispanischen Philologie an der Universität Santiago de Compostela, Spanien.

**Zweitstudium**

1995-1997: DEA de Langue et Communication dans le Monde Hispanique Contemporain. Universität Bourgogne

2001-2007: Doktorat, Universität Zürich. Dissertation: *El año del cometa de Álvaro Cunqueiro: la evidente aventura del contar.*

**Berufliche Aktivitäten**

1995-1998: Lektorat an der Universität Bourgogne in den Departementen Études Hispaniques, Droit, Sciences Économiques et Sociales.

2001-2003: Neue Schule für Spanisch, Zürich.

2003: Vertretung an der Kantonschule Zürcher Oberland, Wetzikon.

2003-2006: Assistentin für Literaturwissenschaft an der Institut für Iberoromanistik an der Universität Basel.

2005-2006: Lehrerin für Spanisch: Rudolf Steiner Schule, Basel.

Seit März 2007: Lehrauftrag an der Universität St. Gallen.

**Publikationen**

**Buch**

Álvaro Cunqueiro. La aventura del contar. Lausanne: Hispánica Helvética, 2010.

**Aufsätze**

"Disfráz de realidad: el falso documental en el cortometraje español actual", en Actes du VI Congrès Inter-national du GRIMH, Image et Manipulation, Lyon: Le Grimh-LCE, 2010: 263-269.

"La revancha del lector: Juan Manuel de Prada y Antonio Orejudo", *Textes & Contextes*, Université de Bourgogne: 2010 [im Druck].

"Ignacio Vidal Folch: el hombre que se ríe del fracaso". Yvette Sánchez/Roland Spiller (Eds.). *Poéticas del fracaso*. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2009: 253-264.

"De Lucerna a la Luna pasando por Castroforte: Álvaro Cunqueiro, Gonzalo Torrente Ballester y Philip K. Dick". M. Potok/M.A. Candelas Colodrón (Eds.). *Gonzalo Torrente Ballester y los escritores nacidos en Galicia*. Vigo: Editorial Academia del Hispanismo, 2009: 21-34.

"Lecturas, lectores y una voyeur en la biblioteca." Gil González, A. (coord.), Los otros Gonzalo Torrente Ballester. Número monográfico *La Tabla Redonda, Anuario de Estudios Torrentinos*, 6. 2008 [Editada por la Universidad de Vigo].

"Fabulosas narraciones por historias: la irreverente memoria literaria de Antonio Orejudo." Ed. E. Larraz. *Mémoire(s), Hispanística XX*, num. 25. Dijon: 2008, Université de Bourgogne: 485-493.

"Los Siete cuentos de otoño de Álvaro Cunqueiro: la impensable contención de un gran fabulador." Eds. Irene Andres-Suárez/Antonio Rivas. *La era de la brevedad. El microrrelato hispánico*. Actas del IV Congreso Internacional de Minificción, Universidad de Neuchâtel, 6-8 de noviembre de 2006. Palencia: Menoscuarto Ediciones, 2008: 317-330.

"Modelos de lector en las novelas de Álvaro Cunqueiro." Hrsg. T. Brandenberger/B. Schmid. *Actas del VI Encuentro hispano-suizo de filólogos noveles. ARBA 17*. Basel: Romanisches Seminar, 2006: 13-24.

"Álvaro Cunqueiro y Gonzalo Torrente Ballester: una amistad gallega y literaria." Ed. E. Larraz, *Parcours et repères d'une identité régionales: La Galice au XXème siècle*. Hispanística XX núm. 23. Dijon: Université de Bourgogne, 2006: 335-351.

"Alvaro Cunqueiro, el sueño de un historiador." Eds. T. Brandenberger /B. Schmid. *Actas del IV Encuentro hispano-suizo de filólogos noveles. ARBA 16*. Basel: Romanisches Seminar, 2005: 21-25.

"Rafael Morales: *Pretéritos*." Eds. P. Fröhlicher/G. Güntert/R. Catrina Imboden/I. López Guil. *Cien años de poesía : 72 poemas españoles del siglo XX : estructuras poéticas y pautas críticas*, Bern: Peter Lang SA, 2001: 415-424.

## **Rezensionen**

"Antonio J. Gil González (coord., 2005) *Metaliteratura y metaficción. Balance crítico y perspectivas comparadas*, Anthropos, 208." *Cuadernos del Minotauro*, Nr. 5, 2008: 177-178.